

NOTICIAS COMPILOT RADICAL

La Carta Dirigida a Toranzo, Declara el Doctor Alvear, Pertenece a Una Epoca en que Todo Argentino que se Considerara Sinceramente Demócrata, Conspiraba Contra la Dictadura del General Urriburu

El Valor Oficial del Peso Argentino

(Cotizaciones de Círculos Telefónicos)			
ANTERIOR		HOY	
Oro	\$ m.n.	Oro	\$ m.n.
100 dólares . . .	142.60	324.09	142.15
1 libra esterlina . .	41.18	13.26	41.18
100 fr. franceses . .	18.69	15.47	18.69
100 pesetas . . .	6.76	33.62	6.77
100 liras italianas . .	1.09	11.11	1.10
100 varones . . .	80.00	181.82	80.00



EXPEDICION

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

(PORTE PAGO 191)

Viernes 9 de Junio de 1933

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

Año XX. — Número 6874

Una Carta Escrita por Alvear en la Epoca de Urriburu, Sirve a "La Nación" Para Fragar Una Intriga y Alarmar al País

LA ENVOI ALVEAR A TORANZO DESDE RIO

A PARECIO en "La Nación" de esta mañana una información relacionada con la obtención, por parte de la policía de esta Capital, de una carta destinada a perturbar la opinión pública.

Esa publicación, inspirada seguramente en el propósito de alejar al gobierno de la masa popular, pone de manifiesto una imprudente maniobra fascista, a la cual podrían no ser extraños algunos altos funcionarios, que el órgano militar se complacía en copiar, siguiendo el camino hacia el "fascio" recientemente emprendido por la orientación evidente de su política.

Alvear y Toranzo

Se refiere la crónica aludida a una carta enviada por "un alto personaje político a un ex militar" siendo el primero de ellos, según estamos en condiciones de afirmar, el Dr. Marcelo T. de Alvear, y el segundo, el destinatario de la epístola en cuestión, el General Toranzo. La carta, escrita por el ex presidente en Río de Janeiro, fue remitida al general Toranzo durante la dictadura urriburista.

La forma en que "La Nación" trata el tema tiene una tendencia sensacionalista en cuanto se descubre el propósito de conectar nuevos movimientos subversivos con hechos pretéritos fuera de época y hasta carencia de intérpretes en la hora actual.

Maniobra descubierta

Bastará una información objetiva sobre la calidad de los papeles que nos ocupan, la forma en que fueron hallados y difundidos y la autenticidad de los mismos, para que aquella maniobra del nuevo órgano del "fascio" quede en evidencia.

Conviene también destacar que en los momentos actuales, en que el país se encamina serenamente por una segura senda de concordia, solamente espíritus malevolentes o bajas ambiciones de incondensable desidia pueden servir de argumento para una maniobra como la que nos ocupa, en que cabe la penalidad correspondiente a quienes recurren a tales medios para producir alarmismo. La oportuna palabra oficial, circunscribiendo a su verdadera importancia este asunto, podrá en desmenuando la maniobra y señalará al país quienes son los que, maliciosamente, buscan la confusión y la alarma, como único medio posible de realizar pequeñas esperanzas de ambiciones.

Documentos viejos

Para los hechos, desafortunadamente olvidados, valdrán más que todo documental. Hace algunos días regresó de Montevideo el jefe de investigaciones de la Policía de la Capital, señor Viancarlos, a quien, durante su estadía en la capital uruguaya, se hizo entrega de una serie de documentos que la policía montevideana acusó en ocasión del alineamiento del delito del señor Baquer, político de aquel país a quien se vinculaba a las últimas aprehensiones subversivas de la vecina orilla.

De entre esos documentos fueron separados algunos papeles pertenecientes a valientes argentinos, entre los que se encontraba la carta que nos sirve a "La Nación" para cumplir su propósito alarmista, tan sensacionalmente explotado.

Un documento inactual

Nuestros poseedores informan que por permitieron asegurar que dicha carta, escrita por el ex presidente de la República, Dr. Marcelo T. de Alvear, al general Toranzo, desde Río de Janeiro, ciudad en que se alojó el día de la guerra impuesto por el dictador Urriburu, es la utilizada por "La Nación" aludida, si bien, en la actualidad, como asimismo alude a toda referencia al actual gobierno, en cuanto al abuso ni confía a las actuales instituciones del país. Por el contrario, la carta del Dr. Alvear fue escrita en los momentos en que el país sufría la peor de sus crisis políticas, lo que afirmamos, aun cuando no conocemos su texto íntegro, por las referencias ciertas e ineluctables que poseemos.

Reiteradas indiscreciones

El documento que ha dado lugar a este suceso ha andado, por otra parte, durante estas últimas días, haciendo de casa de sorpresas, habiendo servido hasta para distracción pasara en un banquete a funcionarios y políticos, sirviendo en una fiesta reciente por la empresa del Cap. Arce. Durante ella, la carta fue leída y comentada vivamente, oportunidad que sirvió para establecer los antecedentes que suministramos en esta crónica. Con posterioridad fue brindada a la curiosidad de no poca gente.

La palabra del Dr. Alvear

Como era lógico, hemos recurrido a la fuente precisa que entraña la palabra del ex presidente de la República, Dr. Marcelo T. de Alvear, quien manifestó: "No acepto que nadie pueda hacer uso de mis documentos privados, máxime de uno de la naturaleza del que nos ocupa, que pertenece a la época en que todos los argentinos bien intencionados y sinceramente demócratas, conspiraban contra la dictadura de Urriburu". Agregó el Dr. Alvear: "La carta a que indudablemente se refiere todo este asunto, fue escrita en respuesta a varios anteriores del general Toranzo, en la última de las cuales me reclamaba por la no respuesta de las precedentes".

Dijo finalmente el Dr. Alvear: "No atribuyo ninguna importancia a la tal carta porque todo lo que escribo y todo lo que hablo, está inspirado en mis sentimientos de patriotismo y de hombre libre".

(Más información página 4)

Los Hombres que Polarizan la Actualidad Española



ALEJANDRO LERROUX es oriundo de La Rambla, Córdoba. Desde su juventud fue periodista y más tarde sobresaliente como orador. Dentro de un temperamento enérgico y una ideología revolucionaria, pronto entró de lleno a la acción pública. Fue el fundador de la Casa del Pueblo.



AZASA nació en Alcalá de Henares, pero ha vivido siempre en Madrid. Hasta antes del advenimiento de la República, Azasa sólo era conocido por los intelectuales como un "habitué" del Ateneo, prácticamente convertido por la dictadura en bibliotecario y conferenciante.



BESTEIRO, el presidente del Parlamento y líder socialista, es madrileño, pero de familia gallega. Es doctor en Filosofía y Letras. Desde muy joven, sin embargo, concentró su acción en la organización obrera. Fue agitador de muchas huelgas que lo llevaron a la cárcel.



DON JOSE SALMERON, líder del Partido Radical Socialista, es hijo del célebre don Nicolás Salmerón, que fue presidente de la primera República Española. Hijo de tal padre, no podía menos de ser uno de los soldados del nuevo régimen implantado en España.



DON REMIGIO CABELLO es presidente del Comité Nacional Socialista y debe su encumbramiento actual a su destacada labor pasada dentro de las organizaciones obreras, donde desarrolló por su energía e inimitable fe doctrinaria. Es, como tal, posible candidato ministerial.

ALCALA ZAMORA MANTIENE UNA ENTREVISTA CON AZAÑA

PREDOMINA LA OPINION DE LOS IZQUIERDISTAS

El Presidente Decidirá Hoy

MANUEL AZAÑA ASENTÓ LA OBRA REPUBLICANA

Durante su Gobierno Fueron Aprobadas 365 Leyes, Todas Ellas de Excepcional Importancia

(El nuestro corresponsal permanente, Sr. Fontdevila, actual director de "El Heraldo", de Madrid)

Los Representantes de Todos los Partidos Políticos Aconsejaron al Presidente Sr. A. Zamora

(Otro punto)

MADRID, 9. — Terminadas las consultas, Alcalá Zamora pidió a Azaña para las 20 horas, suponiéndose que con el propósito de darle cuenta de la terminación de las consultas.

(El nuestro corresponsal permanente, Sr. Fontdevila, actual director de "El Heraldo", de Madrid)

MADRID, 9. — Han continuado las consultas en el Palacio Presidencial. El Sr. Fontdevila, representante de la minoría catalana, expresó que era partidario de un gobierno de izquierda y de mantener las actuales Cortes Constituyentes. Paralelo a la minoría gallega, aconsejó un gobierno de la izquierda, con los socialistas. Ruiz Páez, representante de la minoría de la Acción Republicana, ha declarado que coincide con el criterio de la izquierda, en el criterio de que las Cortes Constituyentes deben continuar la obra republicana, y propone para la formación, asimismo, como base las mismas fuerzas políticas que completaron el poderío del primer gobierno. Ruiz Páez propone la realización de otras Cortes Constituyentes, pero la disolución de las actuales. Ruiz Páez, republicano independiente, se opone a la intervención en el mismo de los socialistas. Franchy Roca, representante de la minoría federal, opta en una concentración republicana con una hondo espíritu socialista. Castiella, de la minoría progresista, es partidario de una amplia concentración republicana, y Botella Añelado de un gobierno socialista, con plena responsabilidad, o de una concentración de izquierda republicana.

FONDEVILA



PUEDEN DECIRSE que ésta es la primera vez que el presidente español, D. Niceto Alcalá Zamora, se enfrenta con una crisis de verdadera consideración política. Las dificultades no han sido orilladas aún, no obstante la meticulosidad que el presidente ha puesto en sus empeños de contemplar todos los intereses políticos que se entrecruzan para formar la momentánea enmarañada situación actual.

MADRID, 9. — El período de consultas transurre en la más absoluta normalidad, sin despertar el apasionamiento popular ni la emoción que tan sólo se reflejan en los comentarios periodísticos. La crisis ha tomado al pueblo español preparado para cualquier contingencia, como los países avanzados en el régimen republicano-parlamentario. La opinión, sin embargo, reconoce que la crisis provocada por el jefe del Estado, al retirar la confianza a un gobierno que contaba con inagotable mayoría en el Parlamento, sitúa un grave y peligroso precedente en las normas políticas republicanas.

La gran obra de Azaña

El gobierno de Azaña, que había sido mantenido por una inerte mayoría parlamentaria que lo sostenía, asumió a las 17 horas y 31 días de ejercicio del poder, después de haber realizado una obra tan formidable como la que pueda presentar cualquier otro Parlamento del mundo. Durante el gobierno de Azaña se aprobaron 365 leyes, en muchas de las cuales se sentó la estructura política republicana, quedando pendiente más de doscientos otros proyectos de leyes, algunas esenciales, como por ejemplo, la ley electoral, de vacancia y la de orden público, que es una ley necesaria, porque provee a la defensa de la República que termina con las actuales Cortes Constituyentes.

Una entrevista que se cree decisiva

MADRID, 9.—De la entrevista que se está celebrando en estos momentos entre Alcalá Zamora y Manuel Azaña se espera que surgirá la formación del nuevo gabinete. (Más información pág. 3)

**Etchevehere
Contestó Hoy
al Dr. Melo**

Pide un Nuevo Pronunciamento Sobre las Bandera.



luchas de las atribuciones de los gobiernos nacionales y

Mientras
a ciencia
g, tenía la
a de cuero
deapiada-

resisten-
de ello, no
ría de mis
destruyera
no. No era
as concebí
golpes. A
hacerlo.

yo ahora
maravillosa
física y de
r de gran
s dominios

espera, es
mundial, que
go el con-
cualquier
fácil de lo

ha habido
es entomi-



La
de
Pe
co
Sa
Fo
Va
Fis
Un
fo


...melting en
...que tam-
...tan abier-
...ectores de
...neral, que,
...ador de la

que cuan-
dos ho-
mpañ del



L. ETCHEVERRÍA

aprobadas, manifestaciones
el uso de otras banderas
gentina y la de las nacio-
jeras con quienes la Repu-
blica mantiene relaciones de amistad.



Para no fatigar la atmósfera, acompaño copia de las relaciones con el ejército que obra un dictamen del Estado, Dr. Edmundo Sáenz, acerca las razones que

tan la entidad de este hecho
lo determinan a regar a V.
considero plenamente
probando una necesidad
de carácter integral que
solución constitucional que
o habito a este gobierno
su forma concreta y la
que comete resolver a
V. E. ASSE. — MIA. Luis I.
barrón.



**ANILIN
COLIB**

CONFID
ES'E' COLORAN
CONFIAN

Enrique Galin, 35 años, falleció el 10 de mayo de 1993, conmovido con la santa religión y la herencia de su esposa Carmen María Rodríguez, sus hijos: María del Rosario, sus hermanos: Eusebio Ramírez, Jesús, Elena y...

de una de las
es una ma-
contruido es
este es capaz
todo lo cual
pensamiento
a madre, que
per española
re la cuge-

de 1938, confor-
ta de la santa re-
Julia y Celeste B. de Julia.
rento Raul Raquel, José F.
Oscar, Horacio y Ricardo; u-
demás deudos participan en la
que sus restos fueron inhum-
mentero del Ceste hoy var-
Casa de duelo Paraja 2155.
M. J. Russo, Sacramento 1874.

Capitán de navío (R
cionario al desierto
M. IRIGARAY — g.
Fallido el 4 de junio de 1932
con los auxilios de su familia
beneficencia papal. — En época
verría de Irigaray: sus hijos
Marta Garmen y María Col
pelitón, sobrinos, príncipe y

traviesan
actuales

se dirigirá
se insi-
nino a la

participan 40 estudiantes y
los fueron inhumados en el
Cementerio de la Cruz a las 10.15.
El cuerpo presente en la casa
de Flores, para de donde
2005. Servicio casa Carlos Tra-
via 1358-62 y Rivadavia 1100

 **Coronel JUAN MAR**
BEA - Q. E. P. D. -
4 de junio de 1933 - L

ocasionan
ortancia.

Palermo

0 metros, en
en 10"

Doctor JUSTINO B.
QUE. — Q. E. F. D. —
11 de junio de 1932, co

300 en 43",
47' en 1'29"
Ortuna, 1406
300 en 43",

Los 41 Primeros Premios

CON 100.000 PESOS

1 1 9 0 6

2 " 20.000 5202 22 " 1.000 17233

3 " 10.000 28091 23 " 1.000 17503

4 " 5.000 1002 24 " 1.000 17879

5 " 5.000 24537 25 " 1.000 18258

6 " 5.000 40635 26 " 1.000 18682

7 " 2.000 2344 27 " 1.000 19027

8 " 2.000 3331 28 " 1.000 19538

9 " 2.000 16971 29 " 1.000 21125

10 " 2.000 18107 30 " 1.000 22073

11 " 2.000 20046 31 " 1.000 22076

12 " 2.000 23334 32 " 1.000 28406

13 " 2.000 24262 33 " 1.000 28980

14 " 2.000 27562 34 " 1.000 30120

15 " 2.000 29371 35 " 1.000 30384

16 " 2.000 3064 36 " 1.000 31272

17 " 1.000 8630 37 " 1.000 31456

18 " 1.000 3800 38 " 1.000 38007

19 " 1.000 3910 39 " 1.000 38279

20 " 1.000 12761 40 " 1.000 12432

21 " 1.000 13859 41 " 1.000 12476

EN NUESTRA 6a. EDICION DAREMOS LA COPIA FOTOGRAFICA DE ESTE EXTRACTO

Pueden Cobrarse

Todos los Cupones Enviados a "MULTIPREMIO" con el Nro. 06 en Nuestra Administración Desde Mañana a las 9 Horas

crítica

TODOS LOS NUMEROS QUE TERMINAN EN

TIENEN PREMIO DE 30 PESOS ADEMAS DEL QUE LES CORRESPONDE POR EL PRESENTE EXTRACTO

Los 41 Primeros Premios

CON 100.000 PESOS

1 1 9 0 6

2 " 20.000 5202 22 " 1.000 17233

3 " 10.000 28091 23 " 1.000 17503

4 " 5.000 1002 24 " 1.000 17879

5 " 5.000 24537 25 " 1.000 18258

6 " 5.000 40635 26 " 1.000 18682

7 " 2.000 2344 27 " 1.000 19027

8 " 2.000 3331 28 " 1.000 19538

9 " 2.000 16971 29 " 1.000 21125

10 " 2.000 18107 30 " 1.000 22073

11 " 2.000 20046 31 " 1.000 22076

12 " 2.000 23334 32 " 1.000 28406

13 " 2.000 24262 33 " 1.000 28980

14 " 2.000 27562 34 " 1.000 30120

15 " 2.000 29371 35 " 1.000 30384

16 " 2.000 3064 36 " 1.000 31272

17 " 1.000 8630 37 " 1.000 31456

18 " 1.000 3800 38 " 1.000 38007

19 " 1.000 3910 39 " 1.000 38279

20 " 1.000 12761 40 " 1.000 12432

21 " 1.000 13859 41 " 1.000 12476

EN NUESTRA 6a. EDICION DAREMOS LA COPIA FOTOGRAFICA DE ESTE EXTRACTO

Pueden Cobrarse

Todos los Cupones Enviados a "MULTIPREMIO" con el Nro. 06 en Nuestra Administración Desde Mañana a las 9 Horas

crítica

TODOS LOS NUMEROS QUE TERMINAN EN

TIENEN PREMIO DE 30 PESOS ADEMAS DEL QUE LES CORRESPONDE POR EL PRESENTE EXTRACTO

Los 41 Primeros Premios

CON 100.000 PESOS

1 1 9 0 6

2 " 20.000 5202 22 " 1.000 17233

3 " 10.000 28091 23 " 1.000 17503

4 " 5.000 1002 24 " 1.000 17879

5 " 5.000 24537 25 " 1.000 18258

6 " 5.000 40635 26 " 1.000 18682

7 " 2.000 2344 27 " 1.000 19027

8 " 2.000 3331 28 " 1.000 19538

9 " 2.000 16971 29 " 1.000 21125

10 " 2.000 18107 30 " 1.000 22073

11 " 2.000 20046 31 " 1.000 22076

12 " 2.000 23334 32 " 1.000 28406

13 " 2.000 24262 33 " 1.000 28980

14 " 2.000 27562 34 " 1.000 30120

15 " 2.000 29371 35 " 1.000 30384

16 " 2.000 3064 36 " 1.000 31272

17 " 1.000 8630 37 " 1.000 31456

18 " 1.000 3800 38 " 1.000 38007

19 " 1.000 3910 39 " 1.000 38279

20 " 1.000 12761 40 " 1.000 12432

21 " 1.000 13859 41 " 1.000 12476

EN NUESTRA 6a. EDICION DAREMOS LA COPIA FOTOGRAFICA DE ESTE EXTRACTO

Pueden Cobrarse

Todos los Cupones Enviados a "MULTIPREMIO" con el Nro. 06 en Nuestra Administración Desde Mañana a las 9 Horas

crítica

TODOS LOS NUMEROS QUE TERMINAN EN

TIENEN PREMIO DE 30 PESOS ADEMAS DEL QUE LES CORRESPONDE POR EL PRESENTE EXTRACTO

Los 41 Primeros Premios

CON 100.000 PESOS

1 1 9 0 6

2 " 20.000 5202 22 " 1.000 17233

3 " 10.000 28091 23 " 1.000 17503

4 " 5.000 1002 24 " 1.000 17879

5 " 5.000 24537 25 " 1.000 18258

6 " 5.000 40635 26 " 1.000 18682

7 " 2.000 2344 27 " 1.000 19027

8 " 2.000 3331 28 " 1.000 19538

9 " 2.000 16971 29 " 1.000 21125

10 " 2.000 18107 30 " 1.000 22073

11 " 2.000 20046 31 " 1.000 22076

12 " 2.000 23334 32 " 1.000 28406

13 " 2.000 24262 33 " 1.000 28980

14 " 2.000 27562 34 " 1.000 30120

15 " 2.000 29371 35 " 1.000 30384

16 " 2.000 3064 36 " 1.000 31272

17 " 1.000 8630 37 " 1.000 31456

18 " 1.000 3800 38 " 1.000 38007

19 " 1.000 3910 39 " 1.000 38279

20 " 1.000 12761 40 " 1.000 12432

21 " 1.000 13859 41 " 1.000 12476

EN NUESTRA 6a. EDICION DAREMOS LA COPIA FOTOGRAFICA DE ESTE EXTRACTO

Pueden Cobrarse

Todos los Cupones Enviados a "MULTIPREMIO" con el Nro. 06 en Nuestra Administración Desde Mañana a las 9 Horas

crítica

TODOS LOS NUMEROS QUE TERMINAN EN

TIENEN PREMIO DE 30 PESOS ADEMAS DEL QUE LES CORRESPONDE POR EL PRESENTE EXTRACTO

Los 41 Primeros Premios

CON 100.000 PESOS

1 1 9 0 6

2 " 20.000 5202 22 " 1.000 17233

3 " 10.000 28091 23 " 1.000 17503

4 " 5.000 1002 24 " 1.000 17879

5 " 5.000 24537 25 " 1.000 18258

6 " 5.000 40635 26 " 1.000 18682

7 " 2.000 2344 27 " 1.000 19027

8 " 2.000 3331 28 " 1.000 19538

9 " 2.000 16971 29 " 1.000 21125

10 " 2.000 18107 30 " 1.000 22073

11 " 2.000 20046 31 " 1.000 22076

12 " 2.000 23334 32 " 1.000 28406

13 " 2.000 24262 33 " 1.000 28980

14 " 2.000 27562 34 " 1.000 30120

15 " 2.000 29371 35 " 1.000 30384

16 " 2.000

☆ ☆ ☆ ☆ El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. ☆ ☆ ☆ ☆ Viernes 9 de Junio de 1933

centro half de Chacarita Juniors, en quien confían los dirigentes e hinchas encontrar al sustituto de Brizuela. El hombre tiene todas

El Equipo de Primera Presenta
Jugadores Nuevos y en
Puestos Distintos

ME ASEGURAN QUE LA RANUNCIA DE LOS MIEMBROS de la comisión de football de River Plate, se debería a que se encontraron en completo desacuerdo con el entrenador del equipo que pretendía suplantar a Basiglio, Danil y Puellucci por otros jugadores más aptos. Sin pensar mucho, creo que cualquier persona sensata se hubiera opuesto a semejante disparate, porque no es concebible que los jugadores de la selección argentina, que son los mejores del mundo, no sean los puntales más sólidos de la defensa riverplatense. Y lo mismo se puede decir de los jugadores de la selección uruguaya, que no ocurre con Puellucci que es el animador de la línea de ataque. Cuando exagera en su característica de él demerado está a buscar la pelota. ¡Habría sido en serio la proporción del entrenador o se trata de una broma simple!

En cuanto al team de segunda división que mañana jugará contra Platense estará integrado por los siguientes elementos: Montemuro; Lazzeri y Bellomo; Baigorria, Scavone Freytes; Teixeira, Alarcón, Nuin, Martín y Tigranelli.



El movimiento solidario que se está gestando alrededor de la figura de

[illegible]

Vegresar a Raimundo Olisi a la el Mes de Junio:

Los Jugadores de Avellaneda Viven Reunidos en Absoluta Cordialidad, Como si Fueran Hermanos

Independiente, más al día. En el mundo local de la calle Jorge Newbery 3664, una matinee danzante. Dado el entusiasmo que sigue en los alrededores y simpatizantes a la popular institución, se descuentan desde ya el éxito de la reunión.

[illegible][illegible]

AL FUERTE CONJUNTO DE BOCA

Algo
POR ALGUIEN

Este cupón entregarán, a su pedido, todas las casas adheridas, para participar en la 2a. RUEDA de

MULTIPREMIOS

FILOSOFICULA *non Critica*

El nacimiento de un poeta es un bello y misterioso acontecimiento. No puede decirse que se trata de un fenómeno sino de un milagro.

—La mismo da, — oigo decir al dueño de las objeciones que llevo montado en la oreja —. Un fe-

El Mayor de la OTERIA
NACIONAL terminará en (.....)

la razón y un milagro un fenómeno visto por la fantasía.

—No, amigo duende, entre fenómeno y milagro hay gran diferencia y no todo es cuestión de puntos de vista como muchos creen, sino de ojos buenos y ojos defectuosos.

manzano nace una manzana de cincuenta kilos, se trata de un fenómeno; pero si de una flor de manzano nace un ratoncillo blanco, no hay duda de que estamos en presencia de un milagro.

Pero me he apartado del tema por la grata senda de la divagación.

En esta república se admiten todas las ofertas de raras adheridas, en fecha posterior al 21 de abril último. Para cualquier dato dirigirse personalmente o por teléfono al 81-8800 (Montevideo).

—Y tú ¿por qué no le comes la sardina, no te gusta?
—Pero, mamá, si no me has dado una sardina: me has dado una sirena en aceite.

Determinarse

Una al no saber sus planes,
Dice que es rufur y miente
Quien la dice, pues confiesa
Que la temió quien no tuvo
Animo para saberlos.

CALDERON

gran disparate y creo sinceramente sin haberlo visto, que Santo Tomás cuando dijo eso debía haber bebido de más.

★ ★ ★
CELOS

El ausente, el celoso, se provoca,
aquel con sentimiento éste con ira;
presume este la afenaz, que no mira;
y siente aquel la realidad que toca.
Este tiempo, tal vez, su furia inca,
cuando el discurso en su favor deifica,
y, sin intermisión aquel ausente,
grita, anhela y su dolor, la fuerza agota.

Este dulce dolor su paciente;
 y aquí padecer ciertos sus devotos;
 éste al dolor opone resistencia;
 aquí, sin ella, sufre desconocidos;
 y si es pena de dño, al fin la ausen-
 cia,
 juega es mayor tormento que los celos.
 SOR JUANA INES DE LA CRUZ.

**La Casa Antigua
y la Moderna**

HE notado que todas las mujeres que se atreven a abrir la puerta de un placé, lo man momentáneamente el aire de criadas.

Aunque se tenga un exquisto gusto.

Capital y Reservas \$ 88.302.868

OPERACIONES BANCARIAS EN GENERAL

EN DEPOSITOS A PREMIO (Caja de Ahorros)

ABONA EL 3 o/o ANUAL

LUIS E. SAMYN
DISEÑANTE

ra de nuestras costumbres en los patios, moviéndonos en el balancé, tomamos natifates arielantes: en los salices grandes y destruyéndolos, parece una fletera arrancada de un viejo talpiz; asomada a lo alto de una torre, trae a la memoria la época de los castillos y las castellanías.

• Y nosotros que tenemos en las ve-

Inconvenientes
de la Discusión

LUKATINA

Dibujante
Procurador

Electricidad
Perito Agrónomo
Cortador Sastre
Perito Comercial
Químico Industrial

—¿Sé que tiene usted escrita una comedia.
—Pienso en ello.
—Pues desee hacer con usted lo que no he hecho más que con Dumas, padre; aconsejarle, y verá usted lo que sale. A Dumas, que me leyó una comedia, le advertí elevadas cosas. Vuelva, señor A., al primer drama


—Y cuál es ese drama? — preguntó Eduardo del Palacio.

Y el genial embustero respondió con viveza:

—No llegó a representarse.

★ ★ ★

Trabajo permanente y muy bien pagado tendrá
si estudia una hora diaria, una de estas profesiones
lucrativas que aprenderá rápida, económica
y cómodamente por correo.



La administración de este

—¿Usted cree en el maleficio que se atribuye a ciertas piedras preciosas?
—¡Ya lo creo! Desde que mi mujer se enamoró de un épalo, mi

FABRIL FINANCIERA
BUENOS AIRES

COMPANIA GENERAL FABRIL FINANCIERA
LIMA 229 BUENOS AIRES

Estas son las que contienen exactamente cada rollo de HIGIENOL. Téngalo siempre presente al comparar su precio con el de los papeles ordinarios.

Correos de Edmundo Gubrou

Apostillas del Amor a Teatro

SIEMPRE hemos sido enemigos del teatro exclusivamente comercial. Pero sería tanto cerrar los ojos ante el inefable hecho de que la actividad teatral sea una actividad humana, que no se resiste más que mediante el equilibrio de las cifras. Es poco político pensar en comer, pero para conseguirlo se ha de luchar. Y la lucha, en este caso, es la lucha por la justicia. El teatro, en su esencia, es la lucha por la justicia. El teatro, en su esencia, es la lucha por la justicia.

Ma los Bebedores
Entre nosotros se explota el teatro en simple carácter de espectáculo. Se le atribuye la mala calidad de la mercadería que se le sirve al público, al mal gusto de la clientela, que al salir de la sala se queja. Pero no se da cuenta de que el teatro es un negocio. Y como el teatro es un negocio, se le debe tratar como tal. Se le debe dar el mismo respeto que se da a un negocio. Se le debe dar el mismo respeto que se da a un negocio.

Edmundo Gubrou
El teatro es un negocio. Y como el teatro es un negocio, se le debe tratar como tal. Se le debe dar el mismo respeto que se da a un negocio. Se le debe dar el mismo respeto que se da a un negocio.

Mecenas o Público
En épocas de valorización artística, los grandes esfuerzos se hacen para que el teatro sea un negocio. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio.

UN REPUNTE
La compañía de Paulina Sinnerman inauguró su actuación de este año en el teatro. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio.

Teatro sin la intelectualización del teatro
El teatro es un negocio. Y como el teatro es un negocio, se le debe tratar como tal. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio.

Teatro sin la intelectualización del teatro
El teatro es un negocio. Y como el teatro es un negocio, se le debe tratar como tal. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio.

Teatro sin la intelectualización del teatro
El teatro es un negocio. Y como el teatro es un negocio, se le debe tratar como tal. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio.

Teatro sin la intelectualización del teatro
El teatro es un negocio. Y como el teatro es un negocio, se le debe tratar como tal. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio.

Teatro sin la intelectualización del teatro
El teatro es un negocio. Y como el teatro es un negocio, se le debe tratar como tal. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio.

Teatro sin la intelectualización del teatro
El teatro es un negocio. Y como el teatro es un negocio, se le debe tratar como tal. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio.

Teatro sin la intelectualización del teatro
El teatro es un negocio. Y como el teatro es un negocio, se le debe tratar como tal. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio.

Teatro sin la intelectualización del teatro
El teatro es un negocio. Y como el teatro es un negocio, se le debe tratar como tal. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio.

Teatro sin la intelectualización del teatro
El teatro es un negocio. Y como el teatro es un negocio, se le debe tratar como tal. Se le da el mismo respeto que se da a un negocio. Se le da el mismo respeto que se se da a un negocio.

El Estreno de "Carina" en el Odeon Será la Nota de Arte de Hoy

Los Estrenos de Hoy En Cuatro Escenarios

TEATRO ODEON: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO COMEDIA: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO DEL PUEBLO: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

El Espectáculo de Hoy En el Teatro Colón

"Madama Butterfly"
Ho, en función de gran obra, el estreno de "Madama Butterfly", obra de Puccini, que se dará hoy bajo el título de "Madama Butterfly".

Debutó Una Compañía Lirica en el Avenida

50 de "Wunder Bar"
Ho, en función de gran obra, el estreno de "Wunder Bar", obra de Puccini, que se dará hoy bajo el título de "Wunder Bar".

Anuncian Cambios de Cartel en el T. Cómico

"Fin de Semana"
Ho, en función de gran obra, el estreno de "Fin de Semana", obra de Puccini, que se dará hoy bajo el título de "Fin de Semana".

La Obra de Crommelynck es Función Especial en el Teatro Corrientes

RECORDAMOS que esta noche ocupará la escena del Odeon la pieza de tres actos del poeta y dramaturgo belga de expresión francesa, Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "Carina", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "Carina".

"El Barrio de Triana" Entretuvo en el T. Mayo

Interesante Programa
En la víspera de hoy se realizó en el teatro Corrientes una función especial, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

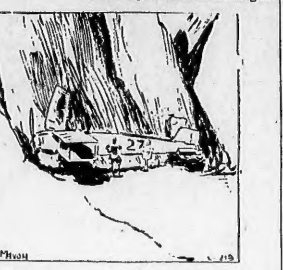
TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".

TEATRO CORRIENTES: El estreno de comedia que actúa en este escenario es el estreno de "El Barrio de Triana", obra de Fernando Crommelynck, que se dará hoy bajo el título de "El Barrio de Triana".



Por lo que pudo juzgar acerca del paradero del avión, el hombre mono temía que aquél hubiese caído en el fango de un desfiladero al que condujeran caminos casi impracticables. Pensaba que tal vez el esbello joven inglés y la frágil muchacha su hubiesen movido durante la catástrofe. Sin embargo, podía haber ocurrido que ellos hubiesen aterrizado sin sufrir graves heridas



Por fin, Roger se lo manifestó a Olga. "Ya lo sabía — le contestó la muchacha tranquilamente. — He cumplido con mi deber para con mi país; ¡olví a encontrarte, y ahora mi único deseo es el de librarme cuanto antes de todos estos sufrimientos. Pero, mientras tenemos aún alimentos y agua, quiero decirte lo que hasta ahora he guardado en secreto para todo el mundo."

Tiene 1' 34" 2|5

Cafre Puede Obtener su Segunda Victoria

A.M.A.

Ocho que Parecen

LAVALLE 310 DE 10 A 12 y DE 15 A 27 ms
ESQ. 25 N MAYO

Carlos Capra y Roberto Cecchi, por dificultar la largada de la ter- cera carrera, el día 3 del corriente. Levantar la suspensión al caballo	Alamo de su cuidador y propietario, Baltasar Roncales. Va a la carrera con la monta de Ramón Pelletier, listo para su total	PREMIO MOLOCH Distancia 2000 metros Teulón 58. Piel Roja 51. Kartier 54 Meyao 54. Danés 49. Seguro 49. Pal-
--	--	---

100



lante, al tomarlo, le había dicho: "Queda usted detenido".

Profunditas II

Despuestas

EN CASO DE DUDA CONSULTENOS

Historia de Francia	Dirección
A. I. Ciudad. — Sontantas y tan	A. E. B. — Buenos Aires. —

cia, que uno se siente perplejo para indicarle una particular. La más movida de esta historia es la de Jules Michelet la imaginación sobre la razón. Su naturaleza es sobrenatural poética. La historia abreviada

es un hermoso libro. Mas a nues-
tro juicio, el libro que mejor capta
el sentido moderno de la historia de
Francia, es los dos tomos de Jac-
ques Nainville. es una admirable

A Cresmal. — Si usted estuviera en

rio Jurídico del marío. Lo que usted expone es una tradición en todas las casas de comercio y empresas ferroviarias. Se tiene entendido que el empleado que tiene esa clase de dificultades, *financieras*

men su cometido y la necesidad perentoria de dinero, es posible le haga cometer faltas de abuso. Ello será injusto, pues debemos compulsar las intenciones y no los hechos, pero ese es el criterio predominante.

A P. Tres Arroyos. — Se ha calculado por los expertos de tráfico que la capital federal pierde anualmente, por la lentitud y las dificultades,

El Boletín de Estadísticas de la Policía de la Capital afirmó lo siguiente respecto al aumento en los accidentes:

La proporción de accidentes llegó este último año a que uno de cada

A M. S. T. — San Fernando. — Nos parece obró deshonestamente el in-

propietario, y asiso pudiera usted demandarlo por ello. En cuanto a los rascarrs que usted no pueda levantar, si usted no llega a un arreglo con el convalido ruso, lo demandar4 a usted, y entonces es la nulidad.

Peña que sostiene que el empleado que no levante el embargo de su sueldo dentro de 24 horas será despedido.

Instituto para perros, de Federico Bandita, director técnico de la sección perros de seguridad, Policía Capital, adiestramiento, compra-venta, pensionado, sanatorio, pleruquería, baño, venta medicamentos Com-

61. Sociedades Anónimas
 POR CENTÍMETRO DE COLUMNA 1 3.-
 1 0.20 POR CADA LINEA O 4 PALABRAS

CONVOCATORIA
De acuerdo con el Art. 21 del Estatuto

las a la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día 17 de junio de 1933 en el local de la Sociedad, calle Cangallo No. 430, a las 13 horas, para tratar la siguiente:

ORDEN DEL DIA:

Balance General, Cuenta de Ganancias y Pérdidas, Informe del Síndico y Aplicación de utilidades.

2º. Elección de cuatro Directores por el término de dos años.

3º. Nombramiento de un Síndico y un suplente de Síndico.

Se recuerda a los señores Accionistas que para poder concurrir a la Asamblea deberán depositar en la Gerencia de la Sociedad sus acciones, o recibos de depósito de las mismas.

(Art. 30 del Estatuto).
Buenos Aires, Mayo de 1933.
El Directorio.

...en tiempo oportuno y em-
pido pasajero, puede el a-
ctuar de modo favorable, p-
siempre un medio peligroso, p-
origina una descarga de la es-
pírica y corporal, la substi-

cantante y, además, como toxicomano, su consumo excesivo y duro produce alteraciones patológicas.

★ ☆ ★ ☆ ★

Ricardo Castiglioni
Al Sur. Casa calle Chi-
le 2358, entre Rioja y Deán Fu-
ner. Bañan, sala, 2 dormitorios, co-
c.

Felix Bernard
JUDICIAL. — Finca Manuela Pedraza
entre las de Andonegui y Bucarelli.
4.300 mts. TI. domingo 11 de junio

EL DOMINGO 11 de junio, a las 18, en la misma. Informes, Lavalle 357. — R. C.

Andrés Corvetto

JUDICIAL. — Casa en Avellaneda, Avellaneda, 10 de Mayo de 1914.

JUDICIAL. — Casa mo
Gregorio Pérez 580 y Alvarez Tho
salas, 2 plazas interiores y chicas.
9m.15 por 11m.32 ad corpus. Base: 12

3 o/a. Comisión, 2 o/a en dinero efectivo.
Informes. Reconquista 321, Andrés Cor-
vetto.

V. P. CACURI

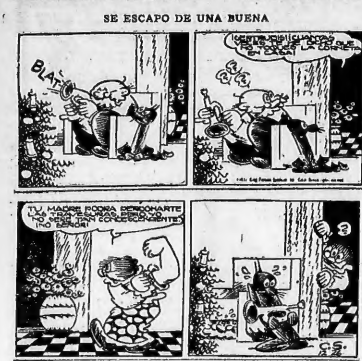
nas: Rivada-
via 875. U. T.
(35), Libertad,
0020 - 0028

un los autos sucesora de dona
Bisagnino de Piastriño han sido des-
los marilleros Bardier y Wisterna pa-
der, en público remate, la propie-
tada en esta capital, calle Crá-
1671, entre las de Pino y Avila de
en terreno que, según sus titula-
ciones, perteneció a don Juan de

hiza: por el S.E. con don Esteban de la
caide Bañiverdes, y por el N.E. con don Ce-
ledonio Mercado Base de venta, \$ 110,000.
Venta ordenada por el señor Juez en lo
Civil de la Capital Federal, doctor Martín
Abella. Secretaria del doctor José M.
Sagasta a propuesta de parte en el juicio
número 10.000, de fecha 10 de mayo de 1913.

Eugenia, Sana y buena te precio, 6 so.
Comisión 2 o/o. Remite: Lunes 19 de Ju-
nio a las 10, en mi hall de ventas, Rivad-
avia 875, Capital. — V. P. CACURI

Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett



La Juventud de Buffalo Bill por O'Ned



Dorita Pocas Palabras por Bill Dwyer



LO CURIOSO DEL MUNDO



TEODORO ROOSEVELT sabía que, en caso de romper sus lentes durante el combate, quedaría desamparado. Por eso fue a la guerra muy bien preparado para tal caso de emergencia. Contó en el fondo de su sombrero varios pares de anteojos de repuesto; pero uno caía en las manos de uno de sus soldados, quedando otros en las bolsas de su silla de montar.

El Ratón Mickey



Los Lios de Espagueti y Dedalito



Breves Tragedias de la Vida Moderna



Don Codeguín el Fiambrero



Don Gil a Cuadros



Pochito Quiere Saber



Tucutú



La nube misteriosa



La defensa nacional



¿Quién ganará?



Buen surtido



Se pusieron de acuerdo



Costumbres



Ahora no podrá equivocarse



La nube misteriosa por Walt Disney



La defensa nacional por Segar



¿Quién ganará?



Buen surtido



Se pusieron de acuerdo



Costumbres



Ahora no podrá equivocarse



